

بنام خدا



دانشکده فنی و حرفه‌ای پسران مرودشت

راهنمای تدوین و نگارش طرح نهایی

دوره کارشناسی ناپیوسته معماری

دانشجوی گرامی:

اینک که به یاری خداوند متعال با گذارندن مراحل آموزشی قصد تدوین و نگارش طرح نهایی تحصیلی خود را دارید به شما توصیه می شود مطالب این راهنما را به دقت مطالعه فرمایید. این راهنما به شیوه ساده ای نگاشته شده و می تواند شما را تا رسیدن به یک طرح کامل همراهی کند.

طرح نهایی به عنوان بخشی از فعالیت های لازم برای اخذ درجه در رشته و مقطع تحصیلی کارشناسی ناپیوسته می باشد که شامل شناسایی، طرح و مسئله علمی، بیان فرضیه، هدف، روش تحقیق، مراحل تحقیق، بحث و نتیجه گیری است، لذا بایستی به طور منطقی و علمی نگاشته شود.

یکی از دلایل تهیه این راهنما ایجاد هماهنگی از نظر شکل ظاهری، نحوه تایپ، صحافی و صفحه پردازی طرح نهایی تحصیلی دانشجویان کارشناسی معماری است.

لازم است دانشجویان طرح نهایی خود را به زبان فارسی تنظیم کنند و طرح نهایی که از استانداردهای تعیین شده

برخوردار نباشد مورد قبول دانشکده قرار نخواهد گرفت.

ترتیب صفحات طرح نهایی

الف - صفحاتی که بدون شماره به ترتیب زیر در ابتدای طرح نهایی قرار می گیرند:

- صفحه بسم ا...
- تاییدیه اعضای هیأت داوران حاضر در جلسه دفاع
- حق مالکیت
- صفحه عنوان (مطابق فرم نمونه)
- تقدیم (در یک صفحه)
- تشکر و قدردانی
- چکیده فارسی به همراه کلید واژه

ب- صفحاتی که با حروف ابجد (الف - ب - ج....) شماره گذاری می شوند:

- فهرست مطالب
- فهرست علائم و نشانه ها
- فهرست جداول
- فهرست نمودارها، عکس ها و نقشه ها

ج- صفحاتی که با عدد شماره گذاری می گردند:

- از صفحه مقدمه شماره گذاری با اعداد شروع می شود.

د- صفحاتی که بدون شماره در انتهای طرح نهایی قرار می گیرند:

- واژه نامه
- ضمائم
- چکیده انگلیسی به همراه کلید واژه
- صفحه عنوان انگلیسی

روی جلد

صفحه روی جلد به ترتیب در سمت راست به زبان فارسی و در سمت چپ به زبان انگلیسی قرار می گیرد و اجزای روی جلد به شرح زیر از بالا به پایین شامل: (طبق نمونه)

۱. نشان دانشکده

۲. نام دانشکده

۳. بخش / گروه آموزشی

۴. مقطع تحصیلی

۵. رشته

۶. گرایش

۷. عنوان طرح نهایی

۸. استادان راهنما و مشاور

۹. نگارنده (نام دانشجو)

۱۰. سال و ماه دانش آموختگی

صفحه سفید

بعد از جلد و همچنین در آخر طرح نهایی قبل از جلد، صفحه سفید قرار می گیرد.

تکرار صفحه عنوان

در صورت نیاز به ترمیم جلد، جهت حفاظت از اطلاعات اساسی طرح نهایی مورد استفاده قرار می گیرد. این صفحه عینا مشابه روی جلد طرح نهایی است و فقط در این صفحه بر خلاف روی جلد نام استادان مشاور ذکر می شود.

صفحه بسم ا....

این صفحه بعد از صفحه سفید قرار می گیرد و بایستی به شکل ساده و مشخص صفحه آرایه شود، از به کاربردن هرگونه کادر و تزئین در این صفحه خودداری شود.

تأییدیه اعضای هیأت داوران حاضر در جلسه دفاع

جزء مدارک جلسه دفاعیه می باشد و دانشجو پس از جلسه دفاع می تواند از آموزش دانشکده دریافت کند.

صفحه تعهدنامه

حق مالکیت مادی و معنوی طرح نهایی دانشجویان دانشکده فنی و حرفه ای پسران مرودشت می باشد و برگه مربوطه در آموزش دانشکده موجود است.

صفحه تقدیم

این صفحه اختیاری است و اختصاص به ذکر نام فرد یا افرادی دارد که طرح نهایی به ایشان تقدیم می شود.

صفحه سپاسگزاری

در این صفحه از افرادی که در انجام طرح نهایی به نحو موثری همکاری نموده اند، سپاسگزاری می شود.

صفحه چکیده

چکیده حداکثر در یک صفحه شامل خلاصه ای از مسئله تحقیق، روش تحقیق، نتایج حاصله و پیشنهادهای احتمالی است، در ضمن چکیده بایستی مختصر و مفید باشد. حداکثر ۵۰۰ کلمه و در یک صفحه ارائه شود. در چکیده به هیچ مرجعی ارجاع داده نمی شود.

متن صفحه چکیده با فونت B Nazanin سایز ۱۲ و فاصله سطرها ۱ سانتیمتر نگارش می شود.

صفحه فهرست مطالب

این صفحه شامل عناوین فصول و فهرست رئوس کلیه مطالب مندرج در متن طرح نهایی می باشد که به ترتیب با عنوان و شماره صفحه همراه است. لازم به ذکر است شماره و عنوان فصول بدون فاصله از حاشیه صفحه (لبه کادر فهرست) درج شده و هر سطر از عناوین فرعی به میزان ۱/۵ سانتیمتر نسبت به آنها دارای فرورفتگی خواهند بود.

صفحه فهرست جداول

این صفحه شامل عنوان، شماره و صفحه جدول های موجود در متن می باشد. که در صفحه جداگانه ارائه می شود.

صفحه فهرست شکل ها و تصاویرها

این صفحه شامل فهرست کلیه تصاویر، نمودارهای موجود در متن است که در صفحه ای جداگانه آورده می شود.

عنوان صفحه

.....	چکیده
.....	مقدمه
.....	فهرست
.....	فهرست جداول
.....	فهرست شکل ها و نمودارها
	فصل اول: کلیات
.....	۱-۱ ضرورت و اهمیت طرح
.....	۱-۲ اهداف پروژه
.....	۱-۳ روش تحقیق
	فصل دوم: شناخت و تعاریف موضوع
.....	۲-۱ مفاهیم پایه و کلیدی
.....	۲-۲ تعریف مساله
.....	۲-۳ تاریخچه و پیشینه موضوع
	فصل سوم: بررسی نمونه های موردی
.....	۳-۱
.....	۳-۲
	فصل چهارم: تحلیل سایت و مکان یابی پروژه
.....	۴-۱ معرفی منطقه
.....	۴-۱-۱ مطالعات جغرافیایی و تاریخی و اجتماعی
.....	۴-۱-۲ مطالعات اقلیمی
.....	۴-۲ تجزیه و تحلیل سایت
.....	۴-۲-۱ پتانسیل های فیزیکی
.....	۴-۲-۲ ویژگی محیطی سایت
	فصل پنجم: برنامه ریزی فیزیکی طرح
.....	۵-۱ استانداردهای فضایی
.....	۵-۲ سرانه و لیست فضاهای مورد نیاز پروژه
	فصل ششم: فرآیند طراحی
.....	۶-۱ معرفی ایده طرح
.....	۶-۲ ارائه آلترناتیوها و گزینه انتخابی
.....	۶-۳ نقشه های معماری پروژه
.....	منابع و مراجع
.....	پیوست

– متن اصلی طرح نهایی

- صفحه های شماره دار طرح نهایی از اولین صفحه بعد از اتمام فهرست ها شروع می شود، و صفحات قبل، با حرف ابجد شماره گذاری می شوند.
- توجه شود اگر چه شمارش صفحات اولیه از صفحه عنوان شروع می شود اما صفحه عنوان و صفحه تقدیم و صفحه سپاسگزاری شماره گذاری نمی شوند .
- قابل ذکر است هر فصل تنها یک عنوان اصلی دارد که در وسط صفحه ظاهر می شود.

تذکر: لازم است متن طرح نهایی با فونت B Nazanin سایز ۱۲، عناوین اصلی با فونت ۱۶ و عناوین فرعی با فونت ۱۴ و عناوین زیر

فرعی با فونت ۱۲ بولد و با فاصله خطوط ۱ تایپ شود.

- در ابتدا مقدمه و در انتهای هر فصل نتیجه گیری کلی از همان فصل آورده شود.
- از آوردن واژه لاتین (با حرف لاتین) در متن اصلی خوداری گردد. (واژه های لاتین در متن اصلی با حرف فارسی و در پاورقی واژه لاتین آن با حرف لاتین آورده می شود).

ترتیب فصول طرح نهایی:

ترتیب فصل های پروژه نهایی به شرح زیر است که می بایست در ابتدای هر فصل مقدمه و در پایان هر فصل به نتیجه گیری پرداخته شده که در یک صفحه ارائه شود.

مقدمه کلی

مقدمه اولین بخش مطالعه است که در آن نویسنده باید توضیح دهد اصل موضوع طراحی چیست؟ چرا این موضوع مهم است؟ و سپس به تشریح موضوع، پیشینه طراحی و معرفی اجزا طراحی، اهداف مروری بر مطالعات انجام شده، مواد و روشها، نتایج، نتیجه گیری و پیشنهادها پرداخته می شود.

فصل اول : کلیات

در این فصل ضرورت و اهمیت موضوع، اهداف پروژه و خلاصه ای از روش تحقیق بیان می گردد.

فصل دوم: شناخت و تعریف موضوع

شامل مفاهیم پایه و کلیدی موضوع، تعریف مساله و تاریخچه و پیشینه موضوع می باشد.

فصل سوم : بررسی نمونه های موردی

در این بخش به معرفی دو مورد مشابه پروژه در داخل کشور و دو مورد در خارج از کشور پرداخته می شود و در انتها بایستی تجزیه و تحلیل مقایسه ای بین نمونه های مذکور انجام شود.

فصل چهارم : تحلیل سایت و مکان یابی پروژه

الف - معرفی منطقه، مطالعات جغرافیایی، تاریخی، اجتماعی، اقلیمی و منطقه مورد مطالعه به طور کاملاً خلاصه می باشد.

ب - تجزیه و تحلیل سایت، پتانسیل های فیزیکی و ویژگی های محیطی سایت انتخاب شده جهت طراحی و تصاویر و نقشه های مربوطه می باشد.

فصل پنجم : برنامه ریزی فیزیکی طرح

در این بخش بر اساس مطالعات بخش های گذشته استانداردهای فضایی، سرانه ها و لیست فضاهای مورد نیاز پروژه استخراج و معرفی می گردد.

فصل ششم : فرآیند طراحی

در این بخش به معرفی ایده طرح و روند رسیدن به طرح نهایی و آلترناتیوهای مختلف و در نهایت نقشه های معماری پروژه ارائه می گردد.

منابع و ماخذ

همه منابعی که در متن ذکر شده باید در فهرست منابع با مشخصات کامل و به گونه ای که در ادامه ارائه شده است، تنظیم شود.

- نحوه ارجاع در متن

برای ارجاع در متن طرح نهایی به ترتیب نام خانوادگی نویسنده، سال آورده می شود. به طور مثال : (سحرخیز، ۱۳۸۱)

- فهرست منابع

صفحه فهرست منابع در انتهای متن طرح نهایی و قبل از پیوست ها، ارائه می شود. دانشجویان بایستی با استفاده از ترتیب حروف الفبا به شرح زیر نسبت به تهیه فهرست منابع اقدام نمایند.

الف - کتاب

نام خانوادگی، نام نویسنده (نویسندگان)، سال انتشار، نام کتاب، شماره جلد، نام مترجم، محل نشر، نام نشر

نمونه زیر را ملاحظه فرمائید:

کسمایی، مرتضی، (۱۳۸۴)، اقلیم و معماری، چاپ سوم، تهران، نشر

خاک، واگر کتاب لاتین باشد فونت Times new roman سایز ۱۱

باشد.

Last name, name, year, Title, pages

ب- مقالات

نام خانوادگی، نام نویسنده (نویسندگان)، "عنوان مقاله"، نام نشریه، دوره، شماره، سال انتشار، شماره صفحات

نمونه زیر را بنگرید:

حقیقت، بهروز، " نظام انتقال یا جذب تکنولوژی"، مجموعه مقالات دومین سمینار علم، تکنولوژی و توسعه، تهران: دانشگاه صنعتی امیر کبیر، ۱۳۷۴، جلد ۱، صفحه ۱۶

ت- شیوه استناد به منابع اینترنتی

در استناد به منابع اینترنتی بایستی مواردی از قبیل: مولف، یا پدید آورنده اثر، عنوان مدرک، عنوان مرکز یا سازمان انتشار دهنده، تاریخ انتشار و آدرس سایت گنجانده شود. در ضمن چون هر لحظه ممکن است نشانی یک سایت تغییر کند ضروری است تاریخ مشاهده نیز قید شود.

نام خانوادگی، نام نویسنده (نویسندگان)، " عنوان مقاله"، نشانی وب گاه، تاریخ انتشار

راهنمایی در مورد ترکیب ظاهری طرح نهایی (امور فنی)

یک طرح نهایی خوب باید دارای شکل و قطع مناسب و ظاهری آراسته باشد، نویسنده طرح نهایی باید در مواردی از قبیل املاء و انشاء صحیح کلمات، به کاربردن اصول و قواعد نگارش، ویرایش قبل از نگارش و ... توجه و دقت کافی مبذول دارد.

- دانشجویان برای تدوین طرح نهایی بایستی از برنامه word با فونت B Nazanin، سایز ۱۲ استفاده کنند.

- کلیه اعداد به کار رفته در متن و شماره صفحات بایستی به فارسی ارائه شده باشد.

نوع کاغذ

- حروف چینی می بایست بر روی کاغذ A4 به صورت یک رو و چاپ آن توسط چاپگر لیزری و با بهترین کیفیت صورت پذیرد.

- صفحات می بایست از جنس کاغذ ۸۰ گرمی باشد.

- از به کار بردن تزئینات و حاشیه در اطراف متن و زمینه صفحات خودداری گردد.

حاشیه صفحات

- حواشی صفحات بایستی از سمت راست ۳ سانتیمتر، سمت چپ ۲ سانتیمتر، بالا و پایین هر کدام ۲ سانتیمتر باشد. این حاشیه ها در تمام

صفحات طرح نهایی فارسی ثابت است.

- فاصله سطر ها در هر صفحه ۱ واحد باشد.

شماره گذاری و نحوه قرارگیری تصاویر و جداول

- جدول ها و تصویرها در متن طرح نهایی هر کدام به طور جداگانه و به صورت مسلسل شماره گذاری می شوند به این معنی که هر عکس یا

جدول باید دارای شماره وابسته به فصل مربوطه باشد. (ابتدا شماره فصل، سپس شماره جدول بعد از خط تیره می آید). مثال: جدول ۲-۵ یعنی

پنجمین جدول از فصل دوم.

- شماره جدول و عنوان آن به صورت وسط چین و در بالای آن درج می شود و در متن نیز شماره جدول ذکر می گردد.

- عنوان عکس ها و نقشه ها و نمودارها به صورت وسط چین و در زیر آن درج می شود و در متن نیز شماره عکس یا نمودار ذکر می گردد.

- تمام تصاویر مربوط به طرح دانشجو در طرح نهایی، بایستی به صورت تمام رنگی و با مقیاس چاپ گردد.

- هر فصل مطالعات به چند بخش تقسیم می شود هر یک از بخشهای هر فصل با دو شماره که با خط فاصله از یکدیگر جدا شده اند مشخص می

شود. عدد سمت راست بیانگر شماره فصل، عدد سمت چپ شماره ترتیب بخش مورد نظر است.

- در صورتی که بخش دارای زیر بخش باشد شماره هر زیر بخش در سمت چپ قرار می گیرد. مثال: زیر بخش سوم از بخش چهارم فصل دوم به

صورت ۲-۴-۳ شماره گذاری می شود.

پیوست ها

نامه ها، نمونه ها و پرسش نامه ها، بررسی ها، مطالب مکمل، آمار و ارقام و غیره که به نحوی مورد استفاده قرار گرفته اند به صورت پیوست های جداگانه و در صورتی که دارای موضوع یا طبیعت مختلف باشند دسته بندی شده و تحت عنوان پیوست یک، دو و ... آورده می شوند. اگر در موقع نگارش متن رسانه لازم باشد، که به این پیوست ها اشاره یا مراجعه شود، درج شماره پیوست در داخل پرانتز الزامی است. آرایش صفحات پیوست ها همانند بقیه صفحات متن صورت می گیرد.

نحوه ارائه لوح فشرده

هر دانشجو موظف است به همراه طرح نهایی ۴ لوح فشرده مربوط به آن را نیز به دانشکده تحویل نماید.

اطلاعات موجود در این لوح فشرده بایستی شامل:

۱- متن کامل طرح نهایی در قالب WORD و PDF در یک پوشه با نام TEXT

۲- اطلاعات کامل، طرح و نقشه ها و پوستره های ارائه شده در جلسه دفاع در دو قالب، PDF و AUTOCAD, (یا هر برنامه ای که نقشه ها بر اساس

آن ترسیم شده است) در یک پوشه با نام DESIGN در یک لوح DVD باشد.

طرح روی لوح فشرده نیز باید مطابق با نمونه طرح ارائه شده باشد.



رنگ جلد طرح نهایی کارشناسی نا پیوسته معماری

رنگ جلد بایستی به رنگ خاکستری و به نحوی که بیان شد، ارائه گردد.



پیوست

نمونه فرم ها



دانشکده فنی و حرفه ای پسران مرودشت

طرح نهایی برای دریافت درجه کارشناسی

رشته علمی کاربردی معماری

عنوان طرح نهایی (به شکل مخروطی در صورتیکه از یک خط بیشتر باشد)

نگارنده

.....

استاد راهنمای اصلی

.....

استاد راهنمای دوم

.....

ماه و سال دانش آموختگی

اعضای هیأت داوران نسخه نهایی طرح نهایی

آقای / خانم.....

تحت عنوان:.....

را از نظر شکل (فرم) و محتوی بررسی نموده و پذیرش آن را برای دریافت درجه کارشناسی پیشنهاد می کنند.

ردیف	اعضای هیات داوران	نام و نام خانوادگی	رتبه علمی	امضا
۱	استاد راهنما			
۲	استاد مشاور			
۳	استاد ناظر			
۴	استاد ناظر			

آیین نامه حق مالکیت مادی و معنوی در مورد نتایج پژوهش های علمی دانشکده فنی و حرفه ای پسران مرودشت

با عنایت به سیاستهای پژوهشی و فناوری دانشگاه در راستای تحقق عدالت و کرامت انسانها که لازمه شکوفایی علمی و فنی است و رعایت حقوق مادی و معنوی دانشگاه و پژوهشگران، لازم است اعضای هیأت علمی، دانشجویان، دانش آموختگان و دیگر همکاران طرح، در مورد نتایج پژوهشهای علمی که تحت عناوین طرح نهایی و طرحهای تحقیقاتی با هماهنگی دانشکده انجام شده است، موارد زیر را رعایت نمایند:

ماده ۱- حق نشر و تکثیر طرح نهایی و درآمدهای حاصل از آنها متعلق به دانشکده می باشد ولی حقوق معنوی پدید آورندگان محفوظ خواهد بود.
ماده ۲- انتشار مقاله یا مقالات مستخرج از طرح نهایی / به صورت چاپ در نشریات علمی و یا ارائه در مجامع علمی باید به نام دانشکده بوده و با تایید استاد راهنمای اصلی، یکی از اساتید راهنما، مشاور و یا دانشجوی مسئول مکاتبات مقاله باشد. ولی مسئولیت علمی مقاله مستخرج از طرح نهایی به عهده اساتید راهنما و دانشجو می باشد.

تبصره: در مقالاتی که پس از دانش آموختگی بصورت ترکیبی از اطلاعات جدید و نتایج حاصل از طرح نهایی نیز منتشر میشود نیز باید نام دانشکده درج شود.

ماده ۳- انتشار کتاب و یا نرم افزار و یا آثار ویژه حاصل از نتایج طرح نهایی و تمامی طرحهای تحقیقاتی کلیه واحدهای دانشکده اعم از دانشکده ها، مراکز تحقیقاتی، پژوهشکده ها، پارک علم و فناوری و دیگر واحدها باید با مجوز کتبی صادره از معاونت پژوهشی دانشکده و براساس آئین نامه های مصوب انجام شود.

ماده ۴- ثبت اختراع و تدوین دانش فنی و یا ارائه یافته ها در جشنوارههای ملی، منطقه ای و بین المللی که حاصل نتایج مستخرج از طرح نهایی و تمامی طرحهای تحقیقاتی دانشکده باید با هماهنگی استاد راهنما یا مجری طرح از طریق معاونت پژوهشی دانشکده انجام گیرد.



دانشکده فنی و حرفه‌ای پسران

مرودشت

طرح نهایی برای دریافت درجه کارشناسی

رشته علمی کاربردی معماری

عنوان طرح نهایی (به شکل مخروطی در
صورتیکه از یک خط بیشتر باشد)

نگارنده

.....

استاد راهنمای اصلی

.....

استاد راهنمای دوم

.....

استاد مشاور

.....

ماه و سال دانش آموختگی

تقديم به :

تقدير و تشكر

چکیده

چکیده شامل هدف، روش کار و مواد، یافته ها و نتیجه گیری میباشد. محتوای چکیده ها براساس موضوع و گرایش تحقیق طبقه بندی می شود و به همین جهت وجود کلمات شاخص و کلیدی مراکز اطلاعاتی را در طبقه بندی دقیق و سریع اطلاعات یاری می دهد. چکیده حداکثر در یک صفحه تنظیم می شود.

کلید واژه ها: چکیده، هدف، روش کار، یافته ها، طبقه بندی

Synergistic effect	الف اثر هم افزایی
Rearrangement	ب بازآرایی
Monoclonal antibody	پ پادتن تک دودمانی
Inflammatory response	ت پاسخ التهابی
On-line estimation	ج تخمین بلادرنگ
Mutant	ح جهش یافته
Quasi steady state	خ حالت شبه پایا
Autoimmune	ز خود ایمن خوراک دهی با
Increasing feeding rate	ژ سرعت افزایشی
Synthetic gene	س ژن ساختگی
Alfa helix	ش ساختمان مارپیچی
Beta sheet	ساختمان صفحه ای بتا
Molecular weight marker	گ شاخص وزن مولکولی
Viscosity	گرانروی
Incubate	گرماگذاری
Macrophage	م ماکروفاژ

Abstract

Start typing the abstract text (thesis text) here. The abstract should be kept on one page of type.

Do not forget to type the keywords.

Keywords: Abstract, text, one page, type.

**Technical and Vocational
University of Marvdasht**

A Thesis Presented for the Degree of Bachelor
of Science /Art in

Title of Thesis

by

.....

Supervisor

.....

Co-Supervisor

.....

Advisor ۱

.....

Advisor ۲

Month – Year of graduation